

ПАМЯТКА МОЛОДОМУ ТРЕНЕРУ-ПРЕПОДАВАТЕЛЮ ПО ФЕХТОВАНИЮ

Заслуженный тренер РСФСР В.В. Кузнецова

Общие положения

Каждый тренер-преподаватель должен помнить:

- Что он выполняет большое и ответственное дело – работает над спортивным совершенствованием российской молодежи;
- Что он должен быть постоянно на уровне современных требований, предъявляемых педагогу и воспитателю – российскому тренеру;
- Что он должен постоянно работать над собой, совершенствовать свои знания и навыки, читать и изучать специальную литературу, уметь анализировать и делать необходимые выводы, наблюдать и перенимать опыт ведущих и более опытных и подготовленных тренеров;
- Быть во всех отношениях постоянным примером для своих учеников.

Рекомендации по организации и методике тренировочного процесса:

- Всесторонне и глубоко готовиться к каждому занятию;
- Определять его содержание исходя из общих задач, этапа подготовки (тренировки), дифференцированного подхода к каждому спортсмену, тщательного и всестороннего изучения его качеств, уровня подготовленности, склонности и индивидуальных особенностей;
- Творчески относиться ко всем проводимым семинарам, инструктажам, вдумчиво воспринимать все рекомендации, получая исчерпывающие разъяснения неясных вопросов;
- Широко и всесторонне анализировать с воспитанниками их действия в учебных, тренировочных и соревновательных боях и на этой основе определять направление и содержание учебно-тренировочного процесса;
- Нацелено и конкретно определять направление и содержание самостоятельной работы воспитанников, всячески поощряя их самостоятельную работу над собой, проявление творчества и инициативы;
- Уметь анализировать и критически воспринимать свои действия как тренера-преподавателя в разрезе «памятки» и устранять имеющиеся ошибки, правильно воспринимать и осваивать все полезное, новое.

Рекомендации по действиям в процессе индивидуального занятия:

- Действовать оружием точно и целеустремленно, правильно создавая обстановку сочетания с клинком воспитанника в соответствии с

содержанием прорабатываемого упражнения (действия, приема, сочетание действий);

- На колющем оружии, когда воспитанник должен парировать, «подавать» рапиру (шпагу) реально, вытягивая руку и «угрожая уколом» не допускать обозначения укола согнутой рукой;
- При занятиях на колющем оружии, иметь самому более профильное положение туловища, сужая этим действия ученика и создавая реальное положение боевой стойки противника;
- При получении уколов ученика не злоупотреблять постоянным «подхватыванием» его клинка, а обозначать «недобранную защиту», как это бывает в действительном бою;
- Только периодически применять «подхватывание» в целях контроля за скоростью «проникновения» клинка ученика и точности укола;
- Не ограничиваться в занятии одним тактическим фоном и упражнениями «на тактику», наряду с ним в каждом занятии уделять много внимания шлифовке всех деталей технического выполнения спортсменом приемов и действий, применяя иногда и изолированные упражнения, совершенствующие технику и ее отдельные, даже мельчайшие детали – «технические гаммы»;
- Каждое занятие начинать (вводная часть) и заканчивать (заключительная часть) упражнениями, фиксирующими основные приемы и действия, добиваясь абсолютной точности и правильности выполнения технических приемов;
- **НАЧИНАЯ С НОВИЧКА СТАВИТЬ ФУНДАМЕНТАЛЬНУЮ, БЕЗУПРЕЧНО ПРАВИЛЬНУЮ ТЕХНИЧЕСКУЮ ШКОЛУ.**
- Много работать над выработкой виртуозности в управлении оружием, добиваясь кистевого и пальцевого управления, тонкости и точности и правильного ведения клинка при всех его перемещениях;
- Много работать, но не в ущерб образованию у воспитанника твердых технических навыков, над привитием способности выполнять действия с различной скоростью и изменяя ее;
- Наряду с освоением и совершенствованием техники, уделять много внимания формированию у воспитанников тактического мышления и совершенствованию тактических качеств и навыков;
- При работе с саблей максимум внимания уделять точности уколов и ударов. Прививать спортсменам и широко использовать наряду с ударами уколы, как в атаке, так и в ответных и контратакующих действиях;
- Систематически и много работать над совершенствованием своих навыков в технике действий оружием, в индивидуальном занятии.