

**Санкт-Петербургское государственное бюджетное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Училище олимпийского резерва № 1»**

**УТВЕРЖДАЮ  
ДИРЕКТОР СПб ГБПОУ «УОР № 1»**

\_\_\_\_\_ **В.А. КУЗНЕЦОВ**

**«31» августа 2023 г.**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА В  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ ПЕДАГОГА**

программа подготовки специалистов среднего звена  
**49.02.01 Физическая культура**

**Санкт-Петербург  
2023 год**

Фонд оценочных средств разработан на основании Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 49.02.01 Физическая культура, утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11.11.2022 № 968, учебного плана СПб ГБПОУ «УОР № 1» по специальности 49.02.01 Физическая культура.

Организация-разработчик: Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Училище олимпийского резерва № 1».

Разработчик: Тимофеева А.В., преподаватель дисциплины ОП.01 Русский язык и культура в профессиональной коммуникации педагога.

Рассмотрено на заседании  
предметно-цикловой комиссии дисциплин  
профессионального цикла  
СПб ГБПОУ «УОР № 1»

Протокол № 1 от 30.августа 2023 г.

Председатель ПЦК дисциплин профессионального  
цикла  
С.Н. Бекасова

СОГЛАСОВАНО

Работодатель:  
директор СПб ГБУ СШОР по водным видам спорта  
«Экран» – А.К. Маслеников  
30 августа 2023 г.

Работодатель:  
директор СПб ГБУ СШОР «Комета» – А.Х. Ариткулов  
30 августа 2023 г.

Утверждено приказом СПб ГБПОУ «УОР № 1»  
от 31.08.2023 № 287 «Об утверждении учебного плана,  
графика учебного процесса, рабочих программ  
учебных дисциплин (модулей) и практик, фондов  
оценочных средств, учебно-методических  
рекомендаций, рабочей программы воспитания,  
календарного плана воспитательной работы  
на 2023-2024 учебный год по специальности  
49.02.01 Физическая культура»

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Общие положения	4
2. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы среднего профессионального образования	4
3. Основные требования к результатам освоения дисциплины	5
4. Перечень основных показателей оценки результатов, элементов практического опыта, знаний и умений, подлежащих текущему контролю и промежуточной аттестации	8
5. Спецификация проверочной работы №1 входного контроля	13
6. Варианты проверочной работы №1 и ключи к вариантам проверочной работы	15
7. Спецификация теста № 1 рубежного контроля	19
8. Варианты теста № 1 и ключи к вариантам теста	22
9. Спецификация письменной работы дифференцированного зачета (промежуточная аттестация)	27
10. Варианты письменной работы дифференцированного зачета и ключи к вариантам	30

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Русский язык и культура в профессиональной коммуникации педагога».

ФОС включает задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

ФОС разработаны на основании положений:

- ФГОС СПО по специальности 49.02.01 Физическая культура;
- Рабочей программы учебной дисциплины Русский язык и культура в профессиональной коммуникации педагога.

## **2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Учебная дисциплина ОП.01 Русский язык и культура в профессиональной коммуникации педагога является обязательной частью общепрофессионального цикла в структуре образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 49.02.01 Физическая культура в соответствии с ФГОС СПО, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11.11.2022 № 968..

Цель дисциплины: сформировать у обучающихся знания и умения в области языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование общих компетенций: ОК 05, ОК 09 и профессиональной компетенции ПК 2.3:

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 2.3. Оформлять результаты методической и исследовательской деятельности в виде выступлений, докладов, отчетов.

### 3. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ОК	Умения	Знания
ОК 05	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</li> <li>- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности социального и культурного контекста;</li> <li>- правила оформления документов и построения устных сообщений</li> <li>- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);</li> </ul>
ОК 09	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;</li> <li>- кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);</li> <li>писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;</li> <li>- особенности произношения;</li> <li>- правила чтения текстов профессиональной направленности</li> </ul>

Код ПК	Навыки	Умения	Знания
ПК 2.3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовка, оформление и презентация результатов методической и исследовательской деятельности в виде выступлений, докладов, отчетов, методических разработок и др.;</li> <li>- оформление портфолио профессиональных достижений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- готовить, оформлять, представлять и защищать результаты методической, исследовательской и проектной деятельности;</li> <li>- представлять результаты собственной профессиональной деятельности;</li> <li>– осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>– анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>- применять нормы и правила русского языка в устной и письменной речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- требования к оформлению результатов методической и исследовательской деятельности;</li> <li>- процедуры выступления и защиты результатов методической и исследовательской работы;</li> <li>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</li> </ul>

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины раскрываются через результаты обучения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<b>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>– орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>– нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– называет основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>– соблюдает орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>– использует нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– тестовые задания различных видов;</li> <li>– письменные и устные ответы;</li> <li>– домашняя работа (упражнения) по темам курса;</li> <li>– участие в обсуждении тем патриотической направленности;</li> <li>– наблюдение за умением вести дискуссию;</li> <li>- входной контроль (проверочная работа № 1);</li> <li>– рубежный контроль (тест № 1);</li> <li>– промежуточный контроль (дифференцированный зачет).</li> </ul>
<b>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач</li> <li>– применять нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;</li> <li>– находить и использовать различные источники информации, необходимые для подготовки к урокам (словари, справочники);</li> <li>– анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>– устанавливать педагогически</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осуществляет речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач</li> <li>– применяет нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;</li> <li>– находит и использует различные источники информации, необходимые для подготовки к урокам (словари, справочники);</li> <li>– анализирует языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– публичное выступление по заданной теме;</li> <li>– наблюдение и оценка на практических занятиях;</li> <li>– презентация сообщения;</li> <li>- входной контроль (проверочная работа № 1);</li> <li>– рубежный контроль (тест № 1);</li> <li>– промежуточный контроль (дифференцированный зачет).</li> </ul>

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>целесообразные взаимоотношения с обучающимися;</p> <p>– проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка</p>		

#### 4. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ, ЭЛЕМЕНТОВ ПРАКТИЧЕСКОГО ОПЫТА, ЗНАНИЙ И УМЕНИЙ, ПОДЛЕЖАЩИХ ТЕКУЩЕМУ КОНТРОЛЮ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

№ п/п	Раздел	Тема	Кол-во часов	Результаты освоения дисциплины		Оценочное средство	Код ОК и ПК
				Усвоенные знания	Освоенные умения		
1	Раздел 1. Профессиональная педагогическая коммуникация	Тема 1.1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры	2	- особенности социального и культурного контекста; - правила оформления документов и построения устных сообщений	- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе	Входной контроль (проверочная работа № 1);  Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	ОК 05; ОК 09; ПК 2.3
		Тема 1.2. Понятие о речевой коммуникации, виды речевой деятельности	4	- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;	- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;		
		Тема 1.3. Профессиональная коммуникация и ее функции	4	основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); - лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; - особенности произношения; - правила чтения текстов профессиональной направленности. - требования к оформлению результатов	- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересные профессиональные темы. - готовить, оформлять,		



№ п/п	Раздел	Тема	Кол-во часов	Результаты освоения дисциплины		Оценочное средство	Код ОК и ПК
				Усвоенные знания	Освоенные умения		
				<p>методической и исследовательской деятельности;</p> <p>- процедуры выступления и защиты результатов методической и исследовательской работы;</p> <p>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <p>- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p>	<p>представлять и защищать результаты методической, исследовательской и проектной деятельности;</p> <p>- представлять результаты собственной профессиональной деятельности;</p> <p>- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p> <p>- применять нормы и правила русского языка в устной и письменной речи.</p>		
2	Раздел 2. Культура речи	Тема 2.1. Нормы современного русского литературного языка: нормы ударения, орфоэпические нормы	6	- особенности социального и культурного контекста;	- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе - понимать общий смысл четко произнесенных высказываний	Рубежный контроль (тест № 1).	ОК 05; ОК 09; ПК 2.3
		Тема 2.2. Нормы современного русского литературного языка:	4	устных сообщений - правила построения простых и сложных			

№ п/п	Раздел	Тема	Кол- во часов	Результаты освоения дисциплины		Оценочное средство	Код ОК и ПК
				Усвоенные знания	Освоенные умения		
		лексические нормы		предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);	на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;		
		Тема 2.3. Нормы современного русского литературного языка: синтаксические нормы	4				
		Тема 2.4. Орфографические и пунктуационные нормы русского языка.	2	- лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;	- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;		
		Тема 2.5. Подготовка публичного выступления.	3	- особенности произношения;	- кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);		
		Тема 2.6. Особенности официально-делового стиля речи. Деловое письмо. Нормы делового письма	3	- правила чтения текстов профессиональной направленности.	писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.		
				- требования к оформлению результатов методической и исследовательской деятельности;	- готовить, оформлять, представлять и защищать результаты методической, исследовательской и проектной деятельности;		
				- процедуры выступления и защиты результатов методической и исследовательской работы;	- представлять результаты собственной профессиональной деятельности;		
				- орфоэпические, лексические,	- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные		

№ п/п	Раздел	Тема	Кол- во часов	Результаты освоения дисциплины		Оценочное средство	Код ОК и ПК
				Усвоенные знания	Освоенные умения		
				грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; – анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - применять нормы и правила русского языка в устной и письменной речи.		
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)			2	– основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; – орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; – нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	– осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач – применять нормы и правила русского языка в устной и письменной речи; – находить и использовать различные источники информации, необходимые для подготовки к урокам (словари, справочники);	Письменная работа	ОК 05; ОК 09; ПК 2.3

№ п/п	Раздел	Тема	Кол- во часов	Результаты освоения дисциплины		Оценочное средство	Код ОК и ПК
				Усвоенные знания	Освоенные умения		
					<ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>– устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;</li> <li>– проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка</li> </ul>		
<b>Всего:</b>			<b>34</b>				

## 5. СПЕЦИФИКАЦИЯ ПРОВЕРОЧНОЙ РАБОТЫ №1 ВХОДНОГО КОНТРОЛЯ

### 5.1. Назначение

Проверочная работа №1 входит в состав фонда оценочных средств учебной дисциплины «Русский язык и культура в профессиональной коммуникации педагога» по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 49.02.01 «Физическая культура» и предназначается для контроля и оценки остаточных знаний, умений аттестуемых.

**5.2. Контингент аттестуемых:** студенты 1 (11) и 2(09) курсов.

**5.3. Форма и условия аттестации:** Входной контроль проводится в письменном виде на первом занятии.

### 5.4. Время выполнения проверочной работы №1:

- подготовка – 5 минут;
- выполнение – 35 минут;
- оформление и сдача – 5 минут;
- всего – 45 минут.

### 5.5. Перечень объектов контроля и оценки

ОК 05, ОК 09, ПК 2.3.

### 5.6. Структура проверочной работы № 1

Проверочная работа № 1 состоит из 10 заданий разного уровня.

Часть 1 содержит 6 заданий с выбором одного ответа из четырёх базового уровня.

Часть 2 включает 4 задания повышенного уровня.

Приложение содержит 2 варианта проверочной работы №1. Все варианты проверочной работы характеризуются одинаковым уровнем сложности.

### 5.7. Критерии оценки знаний

№ п/п	Характер действия аттестуемого	Количество баллов
1	Выбор одного верного ответа из предложенных вариантов, номер ответа должен совпасть с верным ответом	1
2	Установление соответствия между разделом и предметом изучения, терминами и концепциями, определение типа и стиля речи, умение правильно продолжить предложение, дать определение понятию	2-3

### БАЛЛЬНАЯ ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ ПРОВЕРОЧНОЙ РАБОТЫ № 1:

Вариант 1		Вариант 2	
№ задания	Баллы	№ задания	Баллы
1	1	1	1
2	1	2	1
3	1	3	1
4	1	4	1
5	1	5	1
6	1	6	1
7	2	7	2
8	1-3	8	1-3
9	2	9	2

Вариант 1		Вариант 2	
№ задания	Баллы	№ задания	Баллы
10	1-3	10	1-3
Итого:	16	Итого:	16

### БАЛЛЬНАЯ ШКАЛА ДЛЯ ОЦЕНКИ ПРОВЕРОЧНОЙ РАБОТЫ №1:

«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
15 - 16 баллов	12 -14 баллов	7-11 баллов	Менее 7 баллов

#### 5.8. Перечень используемых нормативных документов

1. ФГОС СПО по специальности 49.02.01 Физическая культура.
2. Типовое положение об образовательном учреждении среднего профессионального образования
3. Рабочая программа учебной дисциплины Русский язык и культура в профессиональной коммуникации педагога.
4. Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов СПб ГБПОУ «УОР № 1»
5. Порядок проведения текущей аттестации выпускников по программе СПО СПб ГБПОУ «УОР № 1».

#### 5.9. Рекомендуемая литература для разработки проверочной работы № 1 и подготовки к её выполнению

##### Основные печатные издания:

1. Антонова, Е. С. Русский язык и культура речи: учебник для студ. средн. проф. учеб. заведений / Е.С.Антонова, Т.М. Воителева. – 21-е изд., стер. – Москва: Академия, 2022.

##### Основные электронные издания:

1. Черняк, В. Д. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2022. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491228> (дата обращения: 13.05.2023).

##### Дополнительные источники:

1. Антонова, Е. С. Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.С.Антонова, Т.М. Воителева. - Москва: Академия, 2021.
2. Воителева, Т.М. Русский язык: сборник упражнений: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Т.М. Воителева. - Москва, 2018.
3. Лекант, П.А. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.]; под редакцией П.А. Леканта. – Москва: Юрайт, 2020. – 314 с. –Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/452165>
4. Лобачева, Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – Москва: Юрайт, 2020.
5. Лобачева, Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева.– Москва: Юрайт, 2020.
6. Лобачева, Н.А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева.– Москва : Юрайт, 2020.
7. Лыткина, О.И. Практическая стилистика русского языка: учебное пособие / О.И. Лыткина. –Москва: Флинта», 2021.

#### **Перечень интернет-ресурсов:**

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: [сайт] - URL: <http://www.school-collection.edu.ru> (дата обращения: 05.05.2023). – Текст : электронный.
2. Общедоступная мультязычная универсальная интернет-энциклопедия: [сайт] - URL: Режим доступа: <http://www.wikipedia.org>(дата обращения: 05.05.2023). – Текст : электронный.
3. Федеральный портал "Российское образование": [сайт] - URL: <http://www.edu.ru>(дата обращения: 05.05.2023). – Текст: электронный.
4. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском": [сайт] - URL: <https://pushkininstitute.ru>(дата обращения: 05.05.2023). – Текст: электронный.
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) : [сайт] - URL: <http://www.elibrary.ru> (дата обращения: 05.05.2023). – Текст: электронный.
6. КиберЛенинка : [сайт] - URL: <http://cyberleninka.ru>(дата обращения: 02.05.2023). – Текст: электронный.
7. Справочно-информационный портал "Русский язык" : [сайт] - URL: <http://gramota.ru>(дата обращения: 05.05.2023). – Текст: электронный.
8. Служба тематических толковых словарей : [сайт] - URL: <http://www.glossary.ru>(дата обращения: 05.05.2023). – Текст: электронный.
9. Словари и энциклопедии : [сайт] - URL: <http://dic.academic.ru>(дата обращения: 05.05.2023). – Текст: электронный.

#### **5.10. Перечень материалов, оборудования и информационных источников, используемых при выполнении проверочной работы № 1:**

- компьютер;
- бумажный и электронный вариант проверочной работы №1.

## 6. ВАРИАНТЫ ПРОВЕРОЧНОЙ РАБОТЫ №1 И КЛЮЧИ К ВАРИАНТАМ ПРОВЕРОЧНОЙ РАБОТЫ

### Вариант № 1.

#### 1. Словарь, содержащий слова в их нормативном литературном произношении.

- А) орфографический
- Б) орфоэпический
- В) этимологический

#### 2. Выберите правильное определение.

- А. Научный стиль – это стиль газет, журналов, который призван быстро откликаться на события, происходящие в обществе.
- Б. Научный стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, учебников и т.д., который определяется их содержанием и целями – по возможности точно и полно объяснить факты окружающей нас действительности.
- В. Научный стиль – это стиль художественных произведений, научно-фантастических романов и рассказов, позволяющих заглянуть в будущее.

#### 3. Каким способом образовано слово *потемнеть*:

- А) приставочным Б) суффиксальным В) сложением

#### 4. К какому стилю речи относятся эти жанры речи: законы, приказы, заявления?

- А. официально-деловой Б. разговорный В. публицистический

#### 5. К постоянным морфологическим признакам имён существительных относится категория:

- А) рода Б) падежа В) времени

#### 6. В каком прилагательном пишется –нн ?

- А) кожа...ый
- Б) ледя...ой
- В) обеде...ый

#### 7. Продолжите предложение:

Микротема – это...

#### 8. Найдите соответствие, Определите, к каким стилям речи относятся приведённые отрывки:

1) Исходя из результатов эксперимента, можно сделать заключение, что объект имеет мягкую однородную структуру, свободно пропускает свет и может изменять ряд своих параметров при воздействии на него разности потенциалов в диапазоне от 5 до 33 000 В. Исследования также показали, что объект необратимо изменяет свою молекулярную структуру под воздействием температуры свыше 300 К. При механическом воздействии на объект с силой до 1000 Н видимых изменений в структуре не наблюдается.

2) Это была крошечная сухая старушонка, лет шестидесяти, с острыми и злыми глазками, с маленьким острым носом и простоволосая. Белобрысые, мало поседевшие волосы её были жирно смазаны маслом. На её тонкой и длинной шее, похожей на куриную ногу, было наверхено какое-то фланелевое тряпье, а на плечах, несмотря на жару, болталась вся истрёпанная и пожелтевшая меховая кацавейка. Старушонка поминутно кашляла и кряхтела.

3) Ёо, чувак! Если ты читаешь этот текст, то врубаешься в тему. Энергия, драйв и скорость – вот что определяет мою жизнь. Я люблю экстрим, люблю острые ощущения, люблю, когда адреналин зашкаливает и сносит башку. Я без этого не могу, чувак, и знаю, что ты меня понимаешь. Мне глубоко по-барабану: скейтборд или паркур, ролики или байк, до тех



пор, пока мне есть чему бросить вызов. И это круто!

- а) научный                      б) официально-деловой                      в) публицистический  
г) художественный                      д) разговорный

**9. Какой тип речи (повествование, описание, рассуждение) представлен во фрагменте?**

Через несколько минут Колька был у дома, где жил Серега. Он быстро вбежал на шестой этаж и позвонил. Дверь не открывали. Он позвонил еще. Еще. Никто не открывал.

«Что с ним» - с тревогой подумал Колька. Он подбежал к окну лестничной площадки, раскрыл его и выскочил на подоконник. Ухватившись руками за низ рамы, Колька вылез в окно и нащупал ногами карниз. (В. Малыхин)

**10. Напишите композиционные особенности текста-описания.**

**Вариант № 2**

**1. Словарь, содержащий слова иноязычного происхождения:**

- А) орфографический  
Б) словарь иностранных слов  
В) этимологический

**2. Выберите правильное определение.**

- А. Публицистический стиль – это стиль художественных произведений, романов, повестей, рассказов, которые воздействуют на общественное мнение.  
Б. Публицистический стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, которые точно и полно объясняют закономерности развития природы и общества.  
В. Публицистический стиль – это стиль общественно-политической литературы, периодической печати, ораторской речи. Он призван воздействовать на массы, призывать их к действию, сообщать информацию.

**3. Каким способом образовано слово *лесной*:**

- А) приставочным    Б) сложением    В) суффиксальным

**4. В каком стиле речи уместно употребление междометий и просторечий?**

- А. научный                      Б. разговорный                      В. официально-деловой

**5. Русский язык принадлежит к подгруппе:**

- А) восточнославянской  
Б) южнославянской  
В) западнославянской

**6. В каком прилагательном пишется –нн- ?**

- А) си...ий  
Б) дерева...ый  
В) лебеди...ый

**7. Продолжите предложение:**

Грамматическая связь между предложениями бывает...

**8. Найдите соответствие. Определите, к каким стилям речи относятся приведённые отрывки:**

- 1) Почти 11% всей земной суши скрыто подо льдом. Объем льда оценивается в 30 000 000 км<sup>3</sup>. Сюда входят и айсберги, и льды Северного полюса, и материковые льды Антарктиды, и ледяные пики горных хребтов. Ученые предполагают, что период общего сокращения оледенения, наблюдавшийся с начала прошлого века, заканчивается.

2) Сидорович плохо спал ночью, то и дело, просыпаясь под раскаты грома и сверкание молний. Это была одна из тех ужасных ночей, когда хочется закутаться под одеяло, высунув нос для притока воздуха, и представлять что ты в шалаше в дикой степи за сотни километров до ближайшего города.

Вдруг откуда ни возьмись Сидоровичу по уху проехала ладонь спавшей рядом жены:

– Спи уже, путешественник хренов, – простонала она, сонно причмокивая языком.

Сидорович обиженно отвернулся, надувшись. Он думал о Тайге...

3) Я, Иванов Иван Иванович, выражаю свои искреннюю благодарность сотрудникам компании ООО «Пример», в частности, Сидорову С.С. и Пупкову В.В. за высокий уровень качества обслуживания и оперативное урегулирование всех спорных моментов прямо на месте и прошу поощрить их в соответствии с условиями коллективного договора ООО «Пример».

а) научный б) официально-деловой в) публицистический г) художественный д) разговорный

**9. Какой тип речи (повествование, описание, рассуждение) представлен во фрагменте?**

Дом был выкрашен розовой, клюквы с молоком цвета краской. Окна имели свои кокошники снизу. Над калиткой какой-то ненужный прорез. От фасада получалось впечатление такое, что домишко стоит вверх ногами. А для пущей неразберихи на трубе, на крыше, вместо стрелки или петушка, как полагается для флюгера. Торчала жестяная оцетинившаяся кошка с задраным по ветру хвостом. (К. Петров-Водкин)

**10. Напишите композиционные особенности текста-рассуждения.**

### КЛЮЧИ К ПРОВЕРОЧНОЙ РАБОТЕ № 1

№ задания	Вариант 1	Вариант 2
1	Б	Б
2	Б	В
3	А	В
4	А	Б
5	А	А
6	В	Б
7	Микротема – это наименьшая составная часть общей темы	Грамматическая связь между предложениями бывает цепная и параллельная
8	1-а, 2-г, 3-д.	1-а, 2-г, 3-б.
9	Повествование	Описание
10	1) общее представление о предмете; 2) отдельные признаки предмета; 3) авторская оценка. вывод, заключение.	1) тезис; 2) доказательство этой мысли, т.е. аргументы, сопровождаемые примерами; 3) вывод или заключение.

Оценка \_\_\_\_\_

Преподаватель \_\_\_\_\_ ФИО

## 7. СПЕЦИФИКАЦИЯ ТЕСТА № 1 РУБЕЖНОГО КОНТРОЛЯ

### 7.1. Назначение

Тест №1 входит в состав фонда оценочных средств учебной дисциплины «Русский язык и культура в профессиональной коммуникации педагога» по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 49.02.01 «Физическая культура» и предназначается для рубежного контроля и оценки знаний, умений аттестуемых.

**7.2. Контингент аттестуемых:** студенты 1 (11) и 2(09) курсов.

**7.3. Форма и условия аттестации:** в письменном виде после изучения раздела 2 учебной дисциплины.

### 7.4. Время выполнения теста №1:

- подготовка - 5 минут;
- выполнение - 35 минут;
- оформление и сдача – 5 минут;
- всего – 45 минут.

### 7.5. Перечень объектов контроля и оценки

ОК 05, ОК 09, ПК 2.3.

### 7.6. Структура теста №1:

Тест № 1 состоит из 15 заданий разного уровня по программе 2 раздела дисциплины.

Тест содержит 14 заданий с выбором одного ответа из четырёх базового уровня и одно задание повышенного уровня.

Все варианты теста характеризуются одинаковым уровнем сложности.

### 7.7. Критерии оценки знаний

№ п/п	Характер действия аттестуемого	Количество баллов
1	Выбор одного верного ответа из предложенных вариантов, номер ответа должен совпасть с верным ответом	1
2	Самостоятельное определение лексических средств выражения в выделенных словах и словосочетаниях	5

### БАЛЛЬНАЯ ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ ЗАДАНИЙ ТЕСТА № 1:

Вариант 1		Вариант 2	
№ задания	Баллы	№ задания	Баллы
1	1	1	1
2	1	2	1
3	1	3	1
4	1	4	1
5	1	5	1
6	1	6	1
7	1	7	1
8	1	8	1
9	1	9	1
10	1	10	1
11	1	11	1
12	1	12	1

Вариант 1		Вариант 2	
№ задания	Баллы	№ задания	Баллы
13	1	13	1
14	1	14	1
15	5	15	5
Итого:	19	Итого:	19

### БАЛЛЬНАЯ ШКАЛА ДЛЯ ОЦЕНКИ ТЕСТА №1:

«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
17 - 19 баллов	13 -16 баллов	10-12 баллов	9 и менее баллов

#### 7.8. Перечень используемых нормативных документов

1. ФГОС СПО по специальности 49.02.01 Физическая культура.
2. Типовое положение об образовательном учреждении среднего профессионального образования
3. Программа учебной дисциплины Русский язык и культура в профессиональной коммуникации педагога.
4. Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов СПб ГБПОУ «УОР № 1»
5. Порядок проведения текущей аттестации выпускников по программе СПО СПб ГБПОУ «УОР № 1».

#### 7.9. Рекомендуемая литература для разработки теста № 1 и подготовки к его выполнению:

##### Основные печатные издания:

2. Антонова, Е. С. Русский язык и культура речи: учебник для студ. средн. проф. учеб. заведений / Е.С.Антонова, Т.М. Воителева. – 21-е изд., стер. – Москва: Академия, 2022.

##### Основные электронные издания:

2. Черняк, В. Д. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2022. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491228> (дата обращения: 13.05.2023).

##### Дополнительные источники:

8. Антонова, Е. С. Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.С.Антонова, Т.М. Воителева. - Москва: Академия, 2021.
9. Воителева, Т.М. Русский язык: сборник упражнений: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Т.М. Воителева. - Москва, 2018.
10. Лекант, П.А. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.]; под редакцией П.А. Леканта. – Москва: Юрайт, 2020. – 314 с. –Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/452165>
11. Лобачева, Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – Москва: Юрайт, 2020.
12. Лобачева, Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева.– Москва: Юрайт, 2020.
13. Лобачева, Н.А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для

среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева.– Москва : Юрайт, 2020.

14. Лыткина, О.И. Практическая стилистика русского языка: учебное пособие / О.И. Лыткина. –Москва: Флинта», 2021.

**Перечень интернет-ресурсов:**

3. Единая коллекции цифровых образовательных ресурсов: [сайт] - URL: <http://www.school-collection.edu.ru> (дата обращения: 05.05.2023). – Текст : электронный.

4. Общедоступная мультязычная универсальная интернет-энциклопедия: [сайт] - URL: Режим доступа: <http://www.wikipedia.org>(дата обращения: 05.05.2023). – Текст : электронный.

3. Федеральный портал "Российское образование": [сайт] - URL: <http://www.edu.ru>(дата обращения: 05.05.2023). – Текст: электронный.

4. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском": [сайт] - URL: <https://pushkininstitute.ru>(дата обращения: 05.05.2023). – Текст: электронный.

5. Научная электронная библиотека (НЭБ) : [сайт] - URL: <http://www.elibrary.ru> (дата обращения: 05.05.2023). – Текст: электронный.

6. КиберЛенинка : [сайт] - URL: <http://cyberleninka.ru>(дата обращения: 02.05.2023). – Текст: электронный.

7. Справочно-информационный портал "Русский язык" : [сайт] - URL: <http://gramota.ru>(дата обращения: 05.05.2023). – Текст: электронный.

8.Служба тематических толковых словарей : [сайт] - URL: <http://www.glossary.ru>(дата обращения: 05.05.2023). – Текст: электронный.

9. Словари и энциклопедии : [сайт] - URL: <http://dic.academic.ru>(дата обращения: 05.05.2023).– Текст: электронный.

**7.10. Перечень материалов, оборудования и информационных источников, используемых при выполнении теста № 1:**

- компьютер;

- бумажный и электронный вариант теста №1.

## 8. ВАРИАНТЫ ТЕСТА №1 И КЛЮЧИ К ВАРИАНТАМ ТЕСТА

### Вариант 1

#### 1. В каком предложении нарушены лексические нормы?

- 1) В зимнем лесу есть своя неповторимая красота.
- 2) Туристам пришлось изменить маршрут, чтобы в ближайшем посёлке пополнить запасы продукции.
- 3) Андерсен родился в 1805 году в старом датском городе Одензе.
- 4) Живописный лес тянется вдоль реки.

#### 2. В каком предложении нарушена лексическая сочетаемость?

- 1) Испуганный котёнок сжался в клубок и жалобно запищал.
- 2) Высокие тёмные ели росли по обеим сторонам изгороди.
- 3) У охотников самым осторожным зверем считается шакал.
- 4) Сильный ветер внезапно загудел в вышине.

#### 3. Отметьте предложение, в котором допущена речевая избыточность?

- 1) Тропинка шла вдоль прибрежного обрыва.
- 2) Речь главного героя имеет большое значение в раскрытии характера героя.
- 3) Взошло солнце и осветило всё вокруг.

#### 4. В каком предложении сочетание слов противоречит смыслу соединяемых понятий?

- 1) Радуюсь солнышку, воробей что-то весело напевал себе под нос.
- 2) Многие птицы способны запоминать и воспроизводить посторонние звуки.
- 3) Три года учёбы пролетели незаметно.
- 4) Не бойтесь погрустить немного вместе с музыкой.

#### 5. В каком предложении ошибка вызвана смешением паронимов?

- 1) Пока не найдено эффективное средство против яда этой змеи.
- 2) Лучший способ передвижения по глубокому снегу – передвижение на нартах.
- 3) Утомлённые долгой дорогой, дети спали, не чувствуя задних ног.
- 4) Русская литература имела существенную роль в развитии мировой культуры.

#### 6. В каком предложении употреблено слово без учёта его лексического значения?

- 1) В ясные зимние дни лучи солнца прорываются сквозь заснеженные ветви.
- 2) Окна моей комнаты выходят в сад.
- 3) Снежная лавина – это лишь одна опасность, предостерегающая альпинистов в горах.
- 4) Незнакомец показался ему человеком добрым.

#### 7. В каком предложении допущена ошибка в употреблении фразеологического оборота?

- 1) Он был бойцом не робкого десятка.
- 2) Сам заварил кашу, сам теперь и расхлёбывай.
- 3) Сергея все без меры хвалили, возносили его до небес.
- 4) По этой дороге он ходил с детства, любил её, знал как свои пальцы.

#### 8. Какой фразеологизм имеет значение «кое-как», «халатно»?

- 1) По щучьему велению
- 2) Не всё коту масленица
- 3) Спусти рукава
- 4) Сматывать удочки

**9. В каком ряду слова не являются антонимами?**

- 1) Громкий - тихий
- 2) Лидер – аутсайдер
- 3) Дерзкий – безрассудный
- 4) Активный – пассивный

**10. Укажите, чем являются слова *горевать – печалиться*?**

- 1) Синонимами
- 2) Антонимами
- 3) Паронимами
- 4) Омонимами

**11. В предложении «Захлёбываясь от тоски, иду одна, без всякой мысли...» (М. Цветаева) подчёркнутое слово является**

- 1) Эпитетом
- 2) Сравнением
- 3) Метафорой
- 4) Олицетворением

**12. В каком словаре можно уточнить значение непонятого слова?**

- 1) Словообразовательном
- 2) Толковом
- 3) Орфографическом
- 4) Энциклопедическом

**13. Значение какого из приведённых фразеологизмов приведено неправильно?**

- 1) Верста коломенская – человек очень высокого роста
- 2) Прикусить язык – испугаться
- 3) Без царя в голове – не иметь ума
- 4) Поставить с ног на голову – исказить факты.

**14. Найдите предложения, в которых используется оксюморон?**

- 1) И царствует в душе какой – то холод тайный, когда огонь кипит в крови. (М. Лермонтов)
- 2) Будь счастлива несчастьем моим. (М. Лермонтов)
- 3) Уходим мы, чтоб возвратиться, приходим, чтоб снова уйти.
- 4) Мы сёла – в пепел; грады - в прах; в мечи – серпы и плуги. (Жуковский)

**15. Укажите, какими лексическими средствами выражения являются выделенные слова и словосочетания?**

Чем ближе к морю, тем всё шире, спокойнее Волга. Степной левый берег (1) **тает** в лунном (2) **тумане**, то от глинистых обрывов правого на реку легли густые тени, и красные, белые огоньки бакенов особенно ярко горят на (3) **масляно - чёрных** (4) **полотнищах** теней. Поперёк реки зыблется, сверкает широкая тропа, (5) **точно стая серебряных рыб** преградила путь теплоходу. За кормою теплохода туманнее, темнее, чем впереди, и этим создаётся фантастическое впечатление: река течёт в гору. Расстилая по воде парчовыеотблески своих огней, пароход скользит почти бесшумно, шумок за кормою мягко – ласков, и воздух тожеласковый – гладит лицо, точно рука ребёнка.

## Вариант 2

**1. В каком предложении нарушены лексические нормы?**

- 1) Багровое зарево над горизонтом похоже на разгоревшееся пожарище.
- 2) Алёне стало грустно, и она, накинув на плечи шаль, вышла в сад.
- 3) Ему вспомнились стихи, прочитанные недавно в одном журнале.
- 4) Мост, по которому переправлялся взвод, был построен недавно.

**2. В каком предложении нарушена лексическая сочетаемость?**

- 1) Всё, что делал сын, всегда имело для неё огромное значение.
- 2) Во время жизни в Париже поэт тосковал по родине.
- 3) Жизнь убеждала её: хочешь знать правду, выясни всё собственноручно.
- 4) И. Бунин высоко ценил роман А. Толстого «Пётр Первый».

**3. Отметьте предложение, в котором допущена речевая избыточность?**

- 1) Разлука с родиной ослабила творческие возможности художника.
- 2) Я, однако, не терял ни бодрости, ни надежды.
- 3) Много сил понадобилось выпускникам, чтобы справиться с этим трудным и сложным заданием.

**4. В каком предложении сочетание слов противоречит смыслу соединяемых понятий?**

- 1) Бесшумные капли дождя барабанили по крышам и скамейкам.
- 2) Смелые побеждают – трусливые погибают.
- 3) Солнце село, но в лесу ещё светло; воздух чист и прозрачен.
- 4) В окнах сверкала молния, и стёкла дрожали от грома.

**5. В каком предложении ошибка вызвана смешением паронимов?**

- 1) Важно не только написать отчёт о работе, но и представить его в срок.
- 2) Обед как всегда был сытным и вкусным.
- 3) Царственная красота зимнего леса поразила его.
- 4) Около соседского дома стояла девочка лет пяти.

**6. В каком предложении употреблено слово без учёта его лексического значения?**

- 1) Волны моря бились о гранитные камни набережной.
- 2) Я остановился в густой тени старой сосны.
- 3) Отвечать за безопасность людей – это ответственная и многоликая работа.
- 4) Во время войны вся тяжесть крестьянского труда легла на женские плечи.

**7. В каком предложении допущена ошибка в употреблении фразеологического оборота?**

- 1) Так и ушли друзья несолоно хлебавши.
- 2) Правды не скроешь, все знают: на воре шапка горит.
- 3) Так и сидела ленивица у окна весь день, ворон считала.
- 4) Жил он припеваючи, как у Христа за пазухой в масле катался.

**8. Какой фразеологизм имеет значение «очень быстро»?**

- 1) Душа в душу
- 2) Задать перцу
- 3) Во весь опор
- 4) Нога за ногу

**9. В каком ряду слова не являются антонимами?**

- 1) Сытый – голодный
- 2) Альянс – союз



- 3) Типичный – уникальный
- 4) Хитрый – простодушный

**10. Укажите, чем являются слова *планировка – планирование*?**

- 1) Синонимами
- 2) Антонимами
- 3) Паронимами
- 4) Омонимами

**11. В отрывке «Ветер хрустальную крошку метёт, Вьюга унылую песню поёт...» подчёркнутое слово является**

- 1) Эпитетом
- 2) Сравнением
- 3) Метафорой
- 4) Олицетворением

**12. В каком словаре можно уточнить написание слова?**

- 1) Словообразовательном
- 2) Толковом
- 3) Орфографическом
- 4) Энциклопедическом

**13. Значение какого фразеологизма определено неправильно?**

- 1) Стоять как вкопанный – не двигаясь
- 2) Бежать сломя голову – очень быстро
- 3) Белая ворона – человек в белом
- 4) Как снег на голову – неожиданно.

**14. Найдите строку, в которой все слова являются исконно русскими?**

- 1) Свеча, солнце, уют, тулуп
- 2) Корзина, кружево, зодчий, невод
- 3) Ребёнок, сказка, шуба, зонтик

**15. Укажите, какими лексическими средствами выражения являются выделенные слова и словосочетания?**

Мещёра – остаток (1) **лесного океана**. Мещёрские леса (2) **величественны**, (3) **как кафедральные соборы**. Даже старый профессор, ничуть не склонный к поэзии, написал исследование о Мещёрском крае такие слова: «Здесь в (4) **могучих** сосновых борах так светло, что на сотни шагов вглубь видно пролетающую птицу». По сухим сосновым борам идёшь, как по глубокому дорожному ковру, - на километры земля покрыта сухим, мягким мхом. В просветах между соснами косыми срезами лежит солнечный свет. Простым глазом видны мощные воздушные потоки. Облака тают, стоя на месте. Сухое дыхание лесов и запах можжевельника, должно быть, доносятся и до самолётов.

(5) **В необыкновенной, никогда не слышанной** тишине зарождается рассвет. Голубым хрусталём загорается на заре Венера. Это лучшее время суток. Ещё всё спит. Спит вода, спят кувшинки, спят, уткнувшись носами в коряги, рыбы, спят птицы, и только совы летают около костра медленно и бесшумно, как комья белого пуха.

**КЛЮЧИ К ВАРИАНТАМ ТЕСТА ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ № 3.**

Вариант 1		Вариант 2	
№ задания	Ответы	№ задания	Ответы
1	2	1	1
2	1	2	3
3	2	3	3
4	1	4	1
5	1	5	1
6	3	6	3
7	4	7	4
8	3	8	3
9	3	9	2
10	1	10	3
11	3	11	4
12	2	12	3
13	2	13	3
14	2	14	2
15	1) метафора, 2) метафора, 3) эпитет, 4) метафора, 5) сравнение.	15	1) метафора, 2) эпитет, 3) сравнение, 4) эпитет, 5) гипербола,

Оценка \_\_\_\_\_

Преподаватель \_\_\_\_\_ ФИО

## 9. СПЕЦИФИКАЦИЯ ПИСЬМЕННОЙ РАБОТЫ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ЗАЧЕТА (ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ)

### 9.1. Назначение

Письменная работа дифференцированного зачета входит в состав фонда оценочных средств учебной дисциплины Русский язык и культура в профессиональной коммуникации педагога по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 49.02.01 Физическая культура и предназначается для промежуточной аттестации, оценки знаний и умений аттестуемых.

**9.2. Контингент аттестуемых:** студенты 1 (11) и 2(09) курсов.

**9.3. Форма и условия аттестации:** аттестация проводится в форме письменной работы дифференцированного зачета по завершении освоения учебного материала, при положительных результатах текущего контроля.

### 9.4. Время выполнения экзаменационной письменной работы:

- подготовка- 10 минут;
- выполнение- 70 минут;
- оформление и сдача – 10 минут;
- всего – 90 минут.

### 9.5. Перечень объектов контроля и оценки

ОК 05, ОК 09, ПК 2.3

### 9.6. Структура письменной работы дифференцированного зачета

Письменная работа дифференцированного зачета включает задания двух типов:

–с выбором ответа;

–с кратким открытым ответом;

Часть А содержит 10 заданий с выбором одного (двух) ответов из предложенных базового уровня.

Часть В включает 2 заданий с кратким открытым ответом.

Все варианты письменной работы характеризуются одинаковым уровнем сложности.

### 9.7. Критерии оценки знаний

№ п/п	Характер действия аттестуемого	Количество баллов
А	Выбор одного верного ответа из предложенных вариантов, номер ответа должен совпасть с верным ответом	1
В	Краткий ответ на вопрос по тексту (слово или словосочетание, комбинация цифр)	2

### БАЛЛЬНАЯ ШКАЛА ДЛЯ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ ПИСЬМЕННОЙ РАБОТЫ

«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
13 - 14 баллов	10 - 12 баллов	7 - 9 баллов	6 и менее баллов

### 9.8. Перечень используемых нормативных документов

1. ФГОС СПО по специальности 49.02.01 «Физическая культура».
2. Типовое положение об образовательном учреждении среднего профессионального образования
3. Программа учебной дисциплины «Русский язык и культура в профессиональной

коммуникации педагога».

4. Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов СПб ГБПОУ «УОР № 1»

5. Порядок проведения текущей аттестации выпускников по программе СПО СПб ГБПОУ «УОР № 1».

### **9.9. Рекомендуемая литература для разработки экзаменационной письменной работы и подготовки к её выполнению**

#### **Основные печатные издания:**

3. Антонова, Е. С. Русский язык и культура речи: учебник для студ. средн. проф. учеб. заведений / Е.С.Антонова, Т.М. Воителева. – 21-е изд., стер. – Москва: Академия, 2022.

#### **Основные электронные издания:**

3. Черняк, В. Д. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2022. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491228> (дата обращения: 13.05.2023).

#### **Дополнительные источники:**

15. Антонова, Е. С. Русский язык: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.С.Антонова, Т.М. Воителева. - Москва: Академия, 2021.

16. Воителева, Т.М. Русский язык: сборник упражнений: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Т.М. Воителева. - Москва, 2018.

17. Лекант, П.А. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.]; под редакцией П.А. Леканта. – Москва: Юрайт, 2020. – 314 с. –Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/452165>

18. Лобачева, Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – Москва: Юрайт, 2020.

19. Лобачева, Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева.– Москва: Юрайт, 2020.

20. Лобачева, Н.А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева.– Москва : Юрайт, 2020.

21. Лыткина, О.И. Практическая стилистика русского языка: учебное пособие / О.И. Лыткина. –Москва: Флинта», 2021.

#### **Перечень интернет-ресурсов:**

5. Единая коллекции цифровых образовательных ресурсов: [сайт] - URL: <http://www.school-collection.edu.ru> (дата обращения: 05.05.2023). – Текст : электронный.

6. Общедоступная мультязычная универсальная интернет-энциклопедия: [сайт] - URL: Режим доступа: <http://www.wikipedia.org>(дата обращения: 05.05.2023). – Текст : электронный.

3. Федеральный портал "Российское образование": [сайт] - URL: <http://www.edu.ru>(дата обращения: 05.05.2023). – Текст: электронный.

4. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском": [сайт] - URL: <https://pushkininstitute.ru>(дата обращения: 05.05.2023). – Текст: электронный.

5. Научная электронная библиотека (НЭБ) : [сайт] - URL: <http://www.elibrary.ru> (дата обращения: 05.05.2023). – Текст: электронный.

6. КиберЛенинка : [сайт] - URL: <http://cyberleninka.ru>(дата обращения: 02.05.2023). –

Текст: электронный.

7. Справочно-информационный портал "Русский язык" : [сайт] - URL: <http://gramota.ru>(дата обращения: 05.05.2023). – Текст: электронный.

8.Служба тематических толковых словарей : [сайт] - URL: <http://www.glossary.ru>(дата обращения: 05.05.2023). – Текст: электронный.

9. Словари и энциклопедии : [сайт] - URL: <http://dic.academic.ru>(дата обращения: 05.05.2023).– Текст: электронный.

**9.10. Перечень материалов, оборудования и информационных источников, используемых при выполнении письменной работы дифференцированного зачета:**

- компьютер;
- бумажный и электронный вариант письменной работы дифференцированного зачета.

## 10. ВАРИАНТЫ ПИСЬМЕННОЙ РАБОТЫ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ЗАЧЕТА И КЛЮЧИ К ВАРИАНТАМ

### Вариант 1

#### Часть А

**А1. Решающую роль в становлении национального литературного языка сыграл:**

- 1) М.В. Ломоносов
- 2) Н.М. Карамзин
- 3) А.С. Пушкин
- 4) И.С. Тургенев

**А2. Написание сложилось исторически - это принцип русской орфографии:**

- 1) морфологический
- 2) фонетический
- 3) традиционный
- 4) смысловой

**А3. Слова одной и той же части речи, одинаковые по звучанию и написанию, но разные по значению:**

- 1) омонимы
- 2) синонимы
- 3) антонимы
- 4) паронимы

**А4. Выберите предложение, в котором правильным является раздельное написание.**

- 1) Что(бы) вы хотели прочесть?
- 2) Что(бы) тело и душа были молоды, ты не бойся ни жары и ни холода.
- 3) (И)так, я жил тогда в Одессе.
- 4) (В)виду заморозков рассаду убрали в теплицу.

**А5. Выберите ряд, в котором во всех словах пишется буква И:**

- 1) догон\_шь, озадач\_вший
- 2) разбуд\_шь, омыва\_мый
- 3) беспоко\_шься, подстрел\_нный
- 4) шепч\_шься, расчист\_вший

**А6. Выберите слово, в котором пишется НН**

- 1) сви\_ой жир
- 2) качестве\_\_ое сырье
- 3) песча\_\_ый пляж
- 4) масле\_\_ый блин

**А7. Укажите предложение, в котором есть фразеологический оборот.**

- 1) Вылет рейса задерживается из-за плохих погодных условий.
- 2) Меня задержали на работе.
- 3) Крупу держат в воде, а потом отваривают.
- 4) Художник задержал взгляд на русской красавице.

**А8. Подчеркните предложение, в котором нет речевых недочетов.**

- 1) Он был уволен вопреки решения профсоюзного комитета.
- 2) Выступая в поход, природа предвещала Игорю неудачу.
- 3) Для покупки нам не хватило три тысячи пятисот рублей.

4) Ранние рассказы писателя выходили под разными псевдонимами.

**Прочитайте текст и выполните задания А 9–А10.**

(1) В регуляции частоты сердечных сокращений в организме человека ключевую роль играет нервная система, в том числе блуждающий нерв. (2) Центральная нервная система человека, работая автоматически, заставляет сердце сокращаться в нужном ритме даже во время сна. (3) Особенностью работы нервной системы является то, что одна группа нервов ускоряет сердцебиение, другая же замедляет его, действуя как своеобразный тормоз.

**А 9. Укажите варианты ответов, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.**

- 1) Ключевым механизмом, отвечающим за регуляцию частоты сердечных сокращений, является центральная нервная система человека, которая работает автоматически, при необходимости ускоряя или замедляя сердцебиение.
- 2) Особенностью работы нервной системы является то, что именно во время сна она отвечает за регуляцию частоты сердечных сокращений в организме человека.
- 3) Центральная нервная система человека работает автоматически, при необходимости ускоряя или замедляя сердцебиение, и, таким образом, играет ключевую роль в регуляции частоты сердечных сокращений в организме человека.
- 4) В регуляции частоты сердечных сокращений в организме человека важную роль играет блуждающий нерв, который заставляет сердце биться чаще, повышая общую готовность организма к действию.
- 5) Центральная нервная система человека заставляет сердце сокращаться в нужном ритме, при этом блуждающий нерв действует как своеобразный тормоз.

**А 10.** Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова РАБОТАТЬ (РАБОТАЯ). Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи. РАБОТАТЬ, -аю, -аешь; несов.

- 1) Трудиться над чем-н., а также вообще находиться в действии, в работе. Р. у станка. Весь день р. над книгой. Машина работает. Завод работает. Магазин работает без перерыва. Сердце работает. Не мешайте р.
- 2) Иметь где-н. какое-н. постоянное занятие, должность, служить. Р. на заводе, в институте, в театре. Р. слесарем.
- 3) на кого-что. Действовать в чьих-л. интересах. Р. на тайную полицию. Р. на конкурентов.
- 4) чем. Управлять чем-н. Р. рычагом. Р. локтями (перен. проталкиваться, распикивая других; разг.).

**Часть В**

**В 1.** В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Они долгое время вели переговоры в поисках взаимной **ВЫГОДЫ**.

**УДАЧНЫЙ** проект был реализован в сжатые сроки.

На моём собеседнике было пальто с **ДВОЙНОЙ** подкладкой.

Между двумя странами установились **ДРУЖЕСТВЕННЫЕ** отношения, основанные на взаимном уважении интересов.

Оба берега реки были высоки и обрывисты, и можно было видеть залегающие пласты **ГЛИНЯНОЙ** почвы.

**В2.** В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

около ШЕСТИСТА рублей  
подбросить УГЛЕЙ в костёр  
мало ВРЕМЕНИ  
ЛЕГЧЕ всего выполнить  
нет ТУФЕЛЬ

## Вариант 2

### Часть А

**А1. Русская письменность (кириллица) была создана в:**

- 1) 9 веке
- 2) 10 веке
- 3) 11 веке
- 4) 12 веке

**А 2. Раздел науки о языке, который изучает устойчивые сочетания слов, называется:**

- 1) Фонетика
- 2) Орфография
- 3) Фразеология
- 4) Пунктуация

**А3. Словарь, содержащий слова с объяснением их происхождения:**

- 1) орфографический
- 2) орфоэпический
- 3) этимологический
- 4) фразеологический

**А4. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- 1) донельзЯ
- 2) позвОнит
- 3) нАверх
- 4) красИвее

**А 5. Укажите слово с корнем - вечер-, которое не имеет окончания.**

- 1) вечерний
- 2) вечер
- 3) вечерело
- 4) отдыхаем вечером

**А 6. Укажите слово, которое имеет в своем составе одну приставку, один корень, один суффикс, окончание.**

- 1) заботливый
- 2) заморгавший
- 3) приготовлю
- 4) издалека

**А 7 Выберите слово, в котором пишется буква З.**

- 1) бе\_цельно
- 2) \_дешний
- 3) ра\_ценивать
- 4) \_дача

**А 8. Укажите слово, в котором пишется буква А.**

- 1) изл\_жение



- 2) произр\_стать
- 3) заг\_рать
- 4) прик\_сновение

**Прочитайте текст и выполните задания А 9–А10.**

(1) На основании анализа эмпирических и экспериментальных данных учёные сделали убедительные выводы о том, что у человека, основным источником информации для которого является Интернет, существенно меняется восприятие. (2) Исследователи выявили очевидные перемены в способности концентрировать внимание и запоминать информацию: эта способность имеет тенденцию к снижению. (3) «Природа» чтения изменилась: внимание читающего человека стало поверхностным, «порхающим».

**А 9.** Укажите два предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Учёные выяснили, что у человека, получающего информацию преимущественно из Интернета, меняется восприятие, снижается способность концентрировать внимание, запоминать информацию, меняется «природа» чтения.
- 2) Исследователи выявили очевидное увеличение способности концентрировать внимание и запоминать информацию у человека, для которого Интернет становится единственным источником информации.
- 3) У людей, основным источником информации для которых является Интернет, учёные выявили очевидные перемены в «природе» чтения текстов, снижение способности концентрировать внимание и запоминать информацию, существенное изменение восприятия.
- 4) Учёные выяснили, что у детей, получающих основную информацию из Сети, меняется восприятие, и первыми о переменах в способности концентрировать внимание и запоминать заговорили учителя.
- 5) На основании анализа экспериментальных данных учёные сделали выводы, что у человека, основным источником информации для которого является Интернет, развивается синдром «приобретённого дефицита внимания».

**А 10.** Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ПРИРОДА. Определите значение, в котором это слово употреблено в третьем (3) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи. ПРИРОДА, -ы, ж.

- 1) Всё существующее во Вселенной, органический и неорганический мир. Мёртвая п. (неорганический мир: не растения, не животные). Живая п. (органический мир).
- 2) Весь неорганический и органический мир в его противопоставлении человеку. Охрана природы. Взаимоотношения человека и природы.
- 3) Места вне городов (поля, леса, горы, водные пространства). Любоваться природой. На лоне природы. Выезжать на природу (прост.).
- 4) перен., чего. Основное свойство, сущность (книжн.). П. социальных отношений. Вирусная п. заболевания.

**Часть В**

**В1.** В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

Стрекогут кузнечики, НЕСТЕРПИМЫЙ зной стоит над лугом.

ЗРИТЕЛЬНАЯ часть сетчатки состоит из фоторецепторов двух типов.

В голосе матери слышалось РАЗДРАЖЕНИЕ.

Вокруг расстилалась безбрежным морем КАМЕННАЯ пустыня, в которой группами росли

кактусы, покрытые крупными розовыми цветами.  
М.Ю. Лермонтов писал РОМАНТИЧЕСКИЕ поэмы.

**В2.** В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.  
в ВОСЕМЬСОТ ДВАДЦАТОМ году  
рота СОЛДАТ  
картина БОЛЕЕ КРАСИВАЯ  
СТРИГЁТ волосы наши ПАСПОРТА

## КЛЮЧИ К ПИСЬМЕННОЙ РАБОТЕ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ЗАЧЕТА

### Вариант 1

#### ЧАСТЬ 1

№ задания	Ответ
A1	3
A2	3
A3	1
A4	1
A5	1
A6	2
A7	4
A8	4
A9	1,3
A10	1

#### ЧАСТЬ 2

№ задания	Верный ответ
B1	Глинистой
B2	Шестисот

### Вариант 2

#### ЧАСТЬ 1

№ задания	Ответ
A1	1
A2	3
A3	3
A4	4
A5	4
A6	3
A7	2
A8	2
A9	1,3
A10	4

#### ЧАСТЬ 2

№ задания	Верный ответ
B1	Каменистая
B2	Стрижет