# Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Училище олимпийского резерва № 1»

ПРИНЯТО	УТВЕРЖДАЮ
Педагогическим советом	ДИРЕКТОР СПб ГБПОУ «УОР № 1»
протокол № 13 от 18 июня 2024 г.	
	В.А. КУЗНЕЦОВ
	19 июня 2024 г.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОП.11 ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

программа подготовки специалистов среднего звена **49.02.01 Физическая культура** 

Санкт-Петербург 2024 год Организация-разработчик: Санкт-Петербургское государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Училище олимпийского резерва № 1».

Разработчик: А.В. Соловьёв, преподаватель дисциплины ОП.11 Теория и история физической культуры и спорта.

Рассмотрено на заседании предметно-цикловой комиссии дисциплин профессионального цикла СПб ГБПОУ «УОР № 1»

Протокол № 14 от 31 мая 2024 г.

Председатель предметно-цикловой комиссии дисциплин профессионального цикла — С.Н. Бекасова

Утверждено приказом СПб ГБПОУ «УОР № 1» от 19.06.2024 № 181 «Об утверждении учебных планов, графиков учебного процесса, рабочих программ учебных дисциплин (модулей) и практик, фондов оценочных средств, учебно-методических рекомендаций, рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы на 2024-2025 учебный год — образовательных программ среднего профессионального образования по специальности 49.02.01 Физическая культура»

### ОГЛАВЛЕНИЕ

	Стр
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СТУДЕНТАМ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ ПО РАЗДЕЛУ ИСТОРИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА	4
СТРУКТУРА ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ	5
ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ	6
ОФОРМЛЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ	9
ПОДГОТОВКА К ЗАЩИТЕ И ЗАЩИТА ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ	12

## МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ СТУДЕНТАМ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ ПО РАЗДЕЛУ ИСТОРИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

Методические рекомендации раскрывают вопросы планирования исследования, выбора темы, постановки задач и определения методов исследования, сбора и обработки данных исследования. Дается характеристика требований к написанию, рефератов излагаются рекомендации по подготовке работ и порядок защиты. Приведено библиографическое описание документов, включая примеры описания книг, периодических изданий, статей, электронных ресурсов, нормативно-технических документов, библиографических ссылок.

Практическая работа является одним из этапов самостоятельной научноисследовательский работы студентов, обучающихся по направлениям Физическая культура по профилю «Физическая культура».

В научно-исследовательской работе студент должен показать умение самостоятельно ставить задачи, определять варианты их решения, используя для этого адекватные методы исследования, анализировать полученные данные и обобщать их, делать выводы, оформлять текст и иллюстрации к нему.

Практическая работа является одним из важнейших видов учебного процесса и выполняется студентом в соответствии с учебным планом в пределах часов, отводимых на изучение дисциплин, по которым предусмотрено ее выполнение. Задачи реферата:

- закрепить, углубить и расширить теоретические знания;
- овладеть навыками самостоятельной работы;
- выработать умения формулировать суждения и выводы, логически последовательно и доказательно их излагать;
  - выработать умение публичной защиты;
  - подготовиться к более сложной задаче выполнению дипломной работы.

Практические работы могут быть: теоретическими, выполненными на основе анализа и обобщения литературных данных по выбранной теме; эмпирическими, выполненными на основе изучения и обобщения передового опыта педагогов-новаторов в области физической культуры и спорта; каждая курсовая работа должна содержать анализ литературных источников по выбранной теме.

Тематика рефератов ежегодно пересматривается и утверждается предметноцикловой комиссией. Студенту предоставляется право выбора темы. Структура реферата должна способствовать раскрытию избранной темы и отдельных ее вопросов.

Реферат должен показать элемент новизны и выявить общенаучную, специальную подготовленность студента, его эрудицию, исследовательские навыки, умение мыслить и увязывать теоретические знания с практикой. За достоверность всех данных реферата отвечает студент - автор работы.

#### СТРУКТУРА ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

В зависимости от преимущественного использования тех или иных методов исследования выделяют два типа рефератов: реферативные и экспериментальный.

Работа строится на основе анализа источников литературы по выбранной теме (учебных пособий, монографий, авторефератов диссертаций, журнальных статей, сборников научных трудов, материалов научных конференций и т.п.). Главное требование к работе - ее содержательность, знание литературы, логичность и последовательность изложения, самостоятельность анализа и суждений, использование методов классифицирования, внешнее оформление. Работа имеет титульный лист, оглавление (содержание), введение, текст, написанный по главам, выводы и список литературы.

Во введении отражаются актуальность выбранной темы, мотивация ее выбора, цель и задачи исследования. Анализ источников литературы выступает как самостоятельный метод исследования. Изучаются прямые и косвенные материалы основной и смежных дисциплин по теме. Анализ литературы составляет основное содержание реферата, поэтому нет необходимости давать специальную главу обзор литературы. В соответствии с задачами исследования весь собранный материал систематизируется и подразделяется на главы (при необходимости-параграфы), каждая из которых имеет свое название.

#### ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ

Весь цикл подготовки практической работы условно можно представить в следующем виде:

- выбор темы исследования;
- изучение научно-методической литературы;
- определение предмета и объекта исследования;
- определение цели и задач;
- разработка рабочей гипотезы;
- выбор методов исследования;
- организация исследования;
- подготовка и проведение экспериментальной части работы;
- обработка результатов исследования;
- анализ, обобщение, интерпретация результатов исследования;
- формулирование выводов;
- письменное оформление работы, подготовка иллюстративного материала;
- подготовка доклада к защите.

#### Выбор темы

Студентам предлагается для самостоятельного выбора несколько наиболее актуальных направлений исследований в области истории физической культуры и спорта. Все предложенные направления нацелены на углубленное изучение проблем физического воспитания детей и подростков. Каждое направление содержит большой диапазон тем.

Рекомендации по выбору темы:

- 1. Искать тему исследования в сфере будущей профессиональной деятельности.
- 2. Учитывать личные интересы, способности и уровень теоретической подготовки в выбранной области, возможность объективных измерений.
- 3. Тема выбирается студентом самостоятельно из предложенных направлений. Студент имеет право предложить свою тему с обязательной аргументацией ее выбора. Тема должна иметь очерченные границы, формулировка содержать ключевые слова, отражать главную идею работы, быть немногословной и лаконичной.
- 4. При выборе темы надо ориентироваться на место проведения педагогической практики.
- 5. Тема должна отвечать современным требованиям, быть социально значимой, учитывать потребности практики.

#### Изучение научно-методической литературы

Поиск источников литературы по выбранной теме осуществляется студентом самостоятельно. Необходимо изучить соответствующие главы учебников и методических пособий:

Теория и методика физической культуры: Учебник [Текст] — М.: Физкультура и спорт, Спорт Академ Пресс, 2008. — 544 с.,

Современные научные исследования по физической культуре и спорту носят междисциплинарный характер и предполагают поиск источников наиболее «свежей» наукоемкой информации. К числу таких источников относятся Интернет-технологии, возможности создания и работы с базами данных, использование электронных таблиц в процессе обработки результатов исследований, оформление научных и методических работ с помощью текстовых и графических редакторов (Роберт И.В., 1994; Берченко М.М., Березовська И.Б.,1999; Петров П.К.,2000). Для оказания научной и методической помощи студентам по проблемам истории ФКиС и смежных дисциплин рекомендуются некоторые базы данных и справочная информация Интернет.

#### Определение объекта и предмета исследования

**Объектом** педагогической науки, к которой относится и сфера истории физической культуры и спорта, являются учебно-воспитательный, учебно-организационный, управленческий и тренировочный процессы.

#### Определение цели и задач исследования

Целью исследования в рефератах является разработка и обоснование методик обучения, воспитания, коррекции, профилактики, развития отдельных функций или их комплексов. Формулировка цели исследования должна быть краткой и точной.

Задачи исследования представляют собой логически взаимосвязанные «шаги» достижения цели, отражающие хронологическую последовательность исследования. Как правило, ставят не более трех задач, их формулирование начинается с глаголов в инфинитивной форме: «Определить...», «Выявить...», «Разработать...», «Установить...», «Доказать...», «Проверить», «Выяснить...», «Обосновать...» и др.

#### Разработка рабочей гипотезы

Гипотеза - научное предположение, выдвигаемое исследователем для объяснения каких-либо явлений. Гипотеза рассматривается как отправная точка исследования, которая может экспериментально подтвердиться или быть опровергнута. Рабочая гипотеза строится на базе уже известных фундаментальных исследований и проверенных научных фактов. В гипотезе заложены главная идея исследования и ожидаемый результат.

Гипотеза должна быть достаточно простой, проверяемой в процессе эксперимента, и опираться на веские аргументы. Как подтверждение гипотезы, так и ее обоснованное опровержение, являются научно значимыми результатами исследования.

#### Выбор методов исследования

В процессе написания реферата для решения поставленных задач студент может использовать следующие группы методов исследования:

- 1. Методы теоретического анализа:
- научно-теоретический анализ источников литературы;
- анализ документов (учебных планов, программ, стандартов и т.п.);
- анализ и обобщение опыта работы ведущих специалистов.
- 2. Экспериментальные методы, обеспечивающие опытную проверку гипотезы, предполагают запланированное вмешательство исследователя в педагогический процесс. Педагогические эксперименты имеют следующие разновидности (подробнее см. Б.А.Ашмарин, 1978):
- в зависимости от цели исследования: констатирующей и формирующей (преобразующей);
  - по условиям проведения: естественный, лабораторный и модельный;
  - по направленности: абсолютный и сравнительный;
- по логической схеме доказательства сравнительный эксперимент может быть последовательным и параллельным.
- 3. Методы математической обработки и анализа результатов исследования. Для обобщения и объяснения установленных фактов и их связей используются методы интерпретации информации, предполагающие два вида анализа: количественный и качественный.

*Количественный анализ* с помощью математической статистики позволяет наиболее полно охарактеризовать изучаемое явление.

. *Качественный анализ* осуществляется преимущественно при помощи классификаций, описания и теоретического моделирования. Классификации строятся на

основе выделения классификационного признака. Метод описания заключается в анализе типичных и нетипичных случаев изучаемого процесса или явления. Теоретические модели строятся на основе абстрактно-логического мышления и устанавливают определенные отношения и связи компонентов педагогического процесса. Часто моделирование используется при разработке оптимальной программы обучения. Выбор методов исследования определяется целью и конкретными задачами.

**Обработка результатов исследования** состоит в количественном и качественном анализе полученных данных для объективной оценки результатов исследования.

Статистическая обработка предполагает наличие в группе не менее 6-7 человек. В студенческих научных работах наиболее типичным является использование средней арифметической величины. Она позволяет выявить динамику средних количественных показателей группы в абсолютных величинах, но нивелирует индивидуальные результаты. Часто используется процентное выражение результатов исследования, однако расчет процентов неубедителен, если обследовалась малая по численности группа. Современные тенденции предполагают обработку групповых данных методами вариационной статистики, с выявлением как наиболее стабильных параметров, характеризующих группу, так и наиболее вариативных.

При малых группах испытуемых (до 6 чел.) используется *качественная* обработка результатов эксперимента, которая должна носить персонифицированный характер. Отслеживание индивидуальной динамики в каждом случае поможет понять связь педагогических воздействий с произошедшими изменениями в изучаемых явлениях, найти причинно-следственные взаимозависимости, привлечь к анализу знания смежных дисциплин.

#### Анализ, обобщение, интерпретация результатов исследования

Анализ, обобщение, интерпретация результатов исследования - наиболее ответственный этап научной работы, характеризующий творческие способности студента, его самостоятельность, знание проблемы. Данный этап работы предусматривает обсуждение результатов экспериментального исследования. Для этого необходимо:

- выделить основные положения для анализа;
- определить логическую последовательность обсуждаемых вопросов;
- сопоставить полученные в эксперименте факты с результатами других авторов (они могут совпадать, не совпадать, противоречить);
- дать оценку причин, вызывающих расхождение результатов (разные условия, другой возраст, неоднородный контингент, недостаточно продолжительный эксперимент и др.);
- определить с позиции какой научной теории или концепции можно объяснить полученные результаты;
  - дать заключение о подтверждении (или опровержении) рабочей гипотезы.

#### Формулировка выводов

Выводы должны отражать суть работы в соответствии с выбранной темой, актуальностью проблемы, рабочей гипотезой, целью и задачами исследования. Выводы излагаются в лаконичной форме и отвечают на задачи, поставленные в исследовании. Выводы распространяются лишь на сферы деятельности, контингент и возрастные группы, рассмотренные в исследовании.

#### ОФОРМЛЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Работа сдается в сброшюрованном виде. Текст набирается на компьютере (14 шрифтом) через 1,5 интервала на одной стороне стандартного листа A4 (210 х 297 мм) с соблюдением следующих размеров полей: верхнее и нижнее - 20, левое - 30, правое - 10 мм. Каждая строка содержит 60 - 65 знаков, включая интервалы между словами. Оптимальный объем курсовой работы 25-40 страниц, не считая приложения. Нумерация страниц проставляется в правом верхнем углу. Первой считается титульный лист, второй - оглавление, без цифрового обозначения. Все страницы, включая иллюстрации и приложения, нумеруются по порядку от титульного листа без пропусков и повторений.

Работа должна иметь титульный лист, оглавление (содержание), введение, главы текста с иллюстративным материалом, выводы, список литературы, приложения.

#### Титульный лист

Работа начинается с титульного листа, на котором указываются министерство, к которому относится колледж, название колледжа, фамилия, имя и отчество студента (полностью), курс и группа, название и вид работы, город и год выполнения работы.

#### Требования к оформлению текста:

- соответствие изучаемой проблеме, полнота изложения экспериментального материала, точность словоупотребления;
- логичность и четкое построение частей работы, подчиненность каждой части изложения основной цели работы, развернутость подтем, логичный переход от одного положения к другому;
- соблюдение основных норм русского языка (орфографических, пунктуационных, лексических, грамматических, стилистических), правильный порядок слов в предложении, выделение абзацев;
  - соответствие научному стилю изложения.

Ответственность за качество письменного текста несет студент, поэтому перед сдачей работы научному руководителю, необходимо внимательно вычитать текст, используя компьютерные программы; проверить фамилии, инициалы, год публикации цитируемых авторов. Курсовые работы, не соответствующие указанным требованиям, возвращаются автору на доработку и исправление замечаний.

#### 4.3. Оглавление и рубрикация

Оглавление представляет собой перечень содержания работы с указанием страниц в тексте.

Рубрикация — система взаимосвязанных заголовков, включающая названия глав, параграфов и подпараграфов. Ступени рубрикации обозначают шрифтом; главы, параграфы и подпараграфы нумеруются арабскими цифрами, соответственно: 1, 1.1., 1.1.1. Название главы печатается прописными (заглавными) буквами прямым 14 шрифтом, параграфов — прямыми строчными буквами 14 жирным шрифтом, подпараграфов — 14 жирным курсивом. Подчеркивание не рекомендуется. Каждая глава, введение, список литературы начинается с новой страницы, параграфы и подпараграфы — на той же странице, где заканчивается предыдущий. Введение, список литературы, выводы и приложения цифрами не обозначаются.

#### Термины и словосочетания

- 1. Употребление единообразных терминов должно выдерживаться на протяжении всей работы. Не следует в одном случае писать «двигательные качества», а в другом «физические качества», хотя эти понятия тождественны.
  - 2. Изложение результатов личных исследований не рекомендуется вести от

собственного имени, (я утверждаю, мною открыто и т. п.) Лучше использовать выражения: «Как показал анализ ...», «в основе предлагаемой методики ...», «актуальность проблематики и ее недостаточная изученность позволили сформулировать...», «выявлено...», «установлено...», «вышесказанное позволяет считать...» и т.п.

- 3. Не стоит злоупотреблять вводными словосочетаниями в начале фразы: «следует подчеркнуть», «необходимо заметить», «представляет интерес», «кроме того», «более того» и др.
- 4. Не следует в одном предложении использовать однокоренные слова (школа, школьники, школьная программа). Лучше их заменить синонимами (школьники: учащиеся, дети, занимающиеся) или перестроить фразу.

#### Ссылки на авторов

- 1. После анализа источника литературы необходимо в скобках указать фамилию автора, инициалы, год издания источника, *например*: (Федоров Л. П., 1996).
- 2. При перечислении нескольких источников используется хронологический порядок, *например:* (Байкина Н. Г., 1990; Сермеев Б. В., 1991).
- 3. При упоминании фамилии в тексте изложения год публикации указывается после фамилии автора в скобках. *Например*: В. И. Лях (1996) утверждает, что...

#### Питаты.

Цитирование должно проводиться точно, с соблюдением особенностей подлинника, вплоть до знаков препинания. В тексте цитата заключается в кавычки и сопровождается ссылкой, в которой указываются инициалы, фамилия автора и страница. Например: Я.А.Коменский писал: «Ложных знаний не может быть, знания могут быть только неполными» (с. 14). Полное библиографическое описание источника дается в списке литературы.

#### Сокращения

- 1. Допускаются следующие сокращения слов: т.е., и т. д., и т. п., и др., и пр.
- 2. Недопустимо сокращать сложные союзы и словосочетания типа: так как, так называемый, таким образом, потому что, так что, в том числе.
- 3. В научной и методической литературе часто употребляются такие сокращенные слова, как ЧСС, ОФП, АФК, ДОУ, ДЦП и др., которые называются аббревиатурой. В тексте работы при первоначальном употреблении пишется полное сочетание слов, а в скобках сокращенное. *Например*: частота сердечных сокращений (ЧСС), в дальнейшем используется аббревиатура.
- 4. Ссылки на предыдущие страницы текста пишутся сокращенно, в скобках. Например (с. 8).

#### Таблицы, рисунки, графики

- 1. Каждая таблица нумеруется и имеет название. Слово «Таблица» не сокращают, порядковый номер (без знака №) пишут в правом верхнем углу над заголовком таблицы, затем идет заголовок, ниже таблица.
- 2. Каждый столбец таблицы должен иметь заголовок, начальные слова в графах и колонках пишутся с прописной буквы без точки в конце. Графы и колонки нельзя оставлять пустыми.
- 3. Числовые показатели должны иметь одинаковое число знаков после запятой, классы чисел располагаются один под другим. При отсутствии числа ставится знак тире.
- 4. Иллюстрации любого содержания и графического исполнения называются рисунками. Они могут быть в виде графиков, схем, диаграмм, фотографий. Рисунки имеют отдельную нумерацию. Подпись к рисунку делается внизу, под рисунком. *Например:* Рис. 3. Скорость бега на 30 м в начале и в конце эксперимента.

- 5. При выполнении рисунков в виде графиков рекомендуется следующий порядок в выделении его деталей:
- а) название (подпись), кривые, название кривых (надписи), шкалы (числовые значения), название шкал, условные обозначения;
  - б) один график не должен содержать более четырех кривых;
- в) надписи на осях располагаются: для вертикальной слева, для горизонтальной внизу, для обеих в конце осей.
- 6. Нумерация рисунков должна быть сквозной во всей рукописи. Все подписи, надписи и обозначения необходимо выполнять единообразно в строгом соответствии с текстом.
- 7. Если табличный или иллюстративный материал заимствован из источников литературы, то в конце подписи в скобках пишется ссылка на автора. *Например:* Рис. 1. Неравномерность возрастного развития быстрого бега (по В. К. Бальсевичу, 1996).

#### Список литературы помещается отдельно в конце работы.

- 1. Каждый источник литературы, на который сделана ссылка или положение которого цитировалось, представляется в списке литературы с полным библиографическим описанием. В список не помещаются работы, которые не упоминались в тексте.
  - 2. Список составляется в алфавитном порядке.
- 3. Запись источника осуществляется в соответствии с требованиями библиографического описания.
- В ссылке на место издания сокращение названия городов принято только для Москвы М., Ленинграда Л., Санкт-Петербурга СПб.

В список источников и литературы входят различные источники, описание которых имеет свою специфику. Примеры составления библиографического описания:

Книги одного автора

Амосов, Н. М. Раздумья о здоровье [Текст] / Н. М. Амосов. - М.: ФиС, 1987. - 126 с.

 $\mathit{Кун}$ ,  $\mathit{Л}$ . Всемирная история физической культуры и спорта [Текст] /  $\mathit{Л}$ . Кун, пер. с венгер., под общ. ред. В.В. Столбова. - М.: Радуга, 1982. - 465 с.

Официальные издания

Российская Федерация. Конституция (1993). Конституция Российской Федерации [Текст]. - М.: Маркетинг, 2001. - 39 с.

Словари и энциклопедии

Казаков, С. В. Спортивные игры. Энциклопедический справочник [Текст] : энциклопедический справочник / С. В. Казаков. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2004. - 448 с.

Видеоиздания

*История физической культуры древнего мира* [Видеозапись]. - М. : Продакшнвидео, 2004. - 1 вк.

Электронные ресурсы

Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства [Электронный ресурс]. - Электрон, текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (546 Мб). - М.: Большая Рос. энцикл. [и др.], 1996. - 1 электрон, опт. диск (CD-ROM).

Из журнала

*Сырников,* Г. И. Конфликты в спортивной команде [Текст] / Г. И. Сырников // Теория и практика физической культуры. - 2001 . - № 2. - С. 136-150.

Из сборников

*Титов, И. А.* Роль тренера в подготовке спортивной команды [Текст] / И.А. Титов // Вестник молодых ученых : сб. науч. трудов. - Горно-Алтайск, 2006. - С. 128-134.

#### ПОДГОТОВКА К ЗАЩИТЕ И ЗАЩИТА ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Выполненная курсовая работа подписывается студентом на первой странице и сдается научному руководителю не позднее, чем за неделю до начала зачетно-экзаменационной сессии. После проверки научный руководитель дает разрешение на ее защиту в виде визы на титульном листе о допуске к защите. Работа, не соответствующая требованиям, возвращается студенту на доработку, а научный руководитель готовит письменное заключение (рецензию).

Защита курсовых работ осуществляется перед комиссией, назначаемой заведующим кафедрой, в которую входят научный руководитель и один из ведущих преподавателей. Список студентов, допущенных к защите, с указанием места, дня и часа защиты вывешивается заблаговременно. Обычно курсовая работа защищается до сдачи экзамена. Защита должна показать уровень научно-теоретической подготовки студента. По содержанию работы можно судить о том, в какой степени студент овладел навыками научного исследования и теоретического обобщения, по защите - насколько самостоятельно он мыслит и умеет отстаивать свою точку зрения.

Одним из важных этапов подготовки к защите является написание текста доклада, рассчитанного на 8-10 мин, и оформление иллюстративного материала (при его наличии). Доклад может строиться по следующему плану.

- 1. Краткое обоснование выбора темы: актуальность.
- 2. Объект и предмет исследования.
- 3. Постановка цели и задач.
- 4. Метолы исследований.
- 5. Анализ теоретических и экспериментальных данных.
- 6. Теоретическая и практическая значимость.
- 7. Краткое содержание работы (на главу по 2-3 предложения).
- 8. Выводы.

Во время защиты ведется специальный протокол, в котором указываются дата проведения защиты, темы курсовых работ, фиксируются задаваемые вопросы и ответы студентов; здесь же на заседании выставляются оценки. Оценки объявляются после завершения защиты и обсуждения ее членами комиссии.

После окончания защиты на титульном листе курсовой работы проставляется дата защиты и оценка, заверенная членами комиссии. Оценка проставляется также в экзаменационную ведомость (рейтинговая оценка в баллах и академическая оценка: «отлично», «хорошо» и «удовлетворительно» и зачетную книжку (только академическая оценка). Критерии рейтинговой оценки курсовой работы представлены в приложении 2. При неудовлетворительной оценке работа возвращается студенту для устранения недостатков с последующей повторной защитой. Неявка на защиту без уважительных причин рассматривается как академическая задолженность. Студенты, не выполнившие и не защитившие курсовые работы в установленные сроки, к экзаменам по данной дисциплине не допускаются.

Защищенные курсовые работы хранятся на кафедре в течение 2-х лет. Лучшие из них рекомендуются на итоговую научную конференцию факультета (университета).